

# الاستاذ

الجزء العاشر من السنة الاولى

يوم الثلاثاء ٤ ربيع الثاني سنة ١٣١٠ و ١٦ بابه سنة ١٦٠٩

الموافق ٢٥ اكتوبر سنة ١٨٩٢

## وظائف العلماء في العالم

من نظر الى العلماء ووظائفهم في العالم حكم بان الكون السفلى ما خلق  
الا لهم ولا عرف الا بهم ونريد بالعلماء كل ذي علم ينتفع به في شيء  
مخصوص لا خاصة المعلمين والمدرسين . واول العلماء قياماً بوظائفهم الانبياء  
عليهم الصلاة والسلام فانهم فتحة باب العلوم النافعة وعند ما نيط بهم النظر  
في شؤون العالم والقيام بدعوة الناس الى الصراط المستقيم جدوا في طريق  
الافادة واجتهدوا في جذب النفوس اليهم بالرفق واللين وحسن الخلق  
وجميل المعاشرة فلا ينوا الاغنيا ولا طفوا العظما وجالسوا الضعفاء وماشوا  
الفقراء ونصحوا العبيد والاحرار ووعظوا العقلاء والاغرار وصبروا على مشاق  
المعارضة والمجادلة وتحملوا الم التكديب والتعذيب ولم تقعدهم رعود التهديد  
والتأنيب عن بث دعاويهم التي انتصبوا لنشرها في معاصريهم وقد تجافت  
جنوبهم عن مضاجع الراحة فما اخلدوا الى الرفاهة ولا مالوا الى اللذائذ

البدنية ولا اشتغلوا بجمع الذهب والفضة ولا اعتنوا بكثرة الاثاث واللاوعة  
بل ظهروا فقراء وعاشوا فقراء ومانوا فقراء عن زهد وورع لاعن قلة وضئلك  
حال فان هداة العقول غنيمتهم جذب النفوس وحظوظهم اخذ السامعين  
بدعوتهم ولذا ائذهم سيني تكوين العصبية وتوحيد الكلمة وتطهير عنصر  
الجامعة الدينية والملكية من خليط التفرق وامشاج الالهواء . وقد قضوا ادوارهم  
العظيمة في تعب وعناء وانتهى بهم الامر الى ظهور الحكماء والعلماء بالاخذ  
عنهم مباشرة او بالنظر في كتبهم وانقسم الناس بعدهم افرقا . كل فريق  
جعل له وجهة علمية يقضي حياته في الوصول اليها . فاختلفت مواضع  
العلوم واحتكت الافكار بعضها ببعض وتبادل العلماء التلقى والتلقين والجدل  
والمناظرة حتى اتموا معدات الكمال العمراني بما وصلوا اليه من المعارف  
الآتية اليهم باحثكاف افكارهم في علوم الانبياء الذين قادوهم بمقود الدين  
والسياسة السماوية حتى اوصلوهم الى النظر في السفليات والعلويات وغرائب  
المخلوقات وهدوهم الى المبتكرات والمخترعات وعلموهم طرق السياسة السلمية  
والحربية وترتيب الادارات ونقسم الولايات ووضع الضرائب وفصل  
القضايا وعقد المعاهدات وتوسيع التجارة وكل ما يلزم الملك وما فيه من  
العالم . وبانقاز الحكماء والعلماء هذا الطريق المستقيم اعتمد عليهم الملوك  
وجعلوهم شركاءهم في الرأي والتدبير والقضاء والتنفيذ وسلموهم الأمم يتصرفون  
فيهم بملوهم التهذيبية والتأديبية كانوا هم الملوك . ولما رأوا ان العلم رفع  
موضعهم الى حيث اجلسه مع سلطانه واركبه مع اميره بذلوا نفوسهم ونفيس  
اوقاتهم في تحصين المركز العلمي من السقوط والتلاشي فاكثروا من المدارس

وانفقوا اليها الاذكياء النبهاء وخدموهم بانفسهم خدمة الوالد الرحيم لطفله الصغير ثم نقلوا المتعلمين من ساحة العلم الى صحراء العمل تحت المراقبة والملاحظة وقد نظر كل متعلم لما عليه معلمه من الابهة والجلال ورفعة المقام وبعد الصيت فانبعثت فيهم ارواح الغبطة وحملتهم على اقتحام عقبات المتاعب اقتداءً باساقذتهم حتى اخذت اعمالهم بايديهم وناذتهم مآثرهم الى منة الامارة فعلوها بحق واستحقاق

وقد اخذ الشرق دوره في هذا المقام الجليل لآخذه عن الانبياء مباشرة واشتغال اهله بالمجادلة والمجادلة قرونًا طويلة خصوصاً ايام الدور المحمدي الاسلامي فانه جاء بخيري الدنيا والاخرة وملاء الكون بالعلماء والامراء وفتح للتعليم ابواباً ما اهتدى اليها السابق ولا ذمها اللاحق حتى عرف المغايرين له كيفية الاخذ بدينهم بما رأوه في كتب علمائه من الابحاث الاصولية والقواعد التوحيدية والفروع الفقهية والعلوم العقلية فاقتدوا بهم وجاروهم في التأليف الدينية وغيرها وكانوا عنها غافلين وقد ملأ علماءؤه كتيبات العالم اجمع بفوائدهم وفرائدهم العلمية ونشروها بين افراد الامم وعلموها كل طالب حتى قادوا الشرق والغرب بعلمهم فكل ما في الكون الآن من العلماء باي علم كان انما هم تلامذة المسلمين وفي عنق كل منهم نعمة للدين الاسلامي وان دان بغيره . وعند ما تعددت وحدة الملك في الشرق بظهور المتغلبين ضعفت قوته العظيمة تجزئ ممالكه فسهل على الغرب شن الغارة عليها لان الامة الكثيرة العدد والاقطار تصدم مثلها من الأمم دفاعاً عن نفسها وتحفظ مركزها الجغرافي باجتماع كلمتها فاذا تجزأت وصارت قطعاً متقاطعة سهل

على غيرها من الامم ان يبتلعها لضعفها عن المقاومة وانقطاعها عن العضد والمعين . وهذا الذي فتح لاوروبا باب التغلب على الامم الشرقية والتدخل في اعمالهم وتمزيق اوصال مجتمعاتهم الشرقي بايقاع العداوة بينهم وايغار صدور ملوكه من بعضهم البعض حتى جدعوا انوف مجدهم بايدي عداوتهم ووقف الغرب يتفرج على اهل بيت ينقضون جدران اوطانهم حجراً حجراً حتى اذا انحط الرفيع وضعف القوي وتوزعت الاهواء حول المطامع الاجنبية وقع الشرق في شرك الجهالة وتحولت قوته العلمية الى الغرب فتلقاها اهله بالترحيب والتكريم واشتغل كل فريق بعلمه حتى اذهلوا العقول وحيروا الافكار وملكوا معظم الشرق بمجدهم الغريب . وحيث ان الادوار الشرقية طويت في سجل كان والدور الغربي هو المعلوم الآن لزمنا ان نبين طبقات علمائه الغربيين والشرقيين تذكيراً لا تعليماً عسى ان تحياهم النهضة العلمية الشرقية فيؤدي كل عالم منا واجبات علمه اقتداءً بمثله الاوروبي اذ عز علينا ان نقول اقتداءً بمجده الشرقي لطول العهد بيننا وبين اجدادنا ونسياننا ما كانوا عليه . ولا عيب علينا اذا اخذنا عن اوروبا واقتدينا بها الآن في اجراء وظائف العلماء كما هو حاصل فقد اخذت عن متقدمينا واقتدت بهم حتى ان لها الاستقلال بافكارها والاستغال على اسانذتها شأن الادوار العمرانية في الممالك شرقية وغربية

❖ طبقة الملوك والامراء ( البرنسات ) ❖

هذه الطبقة الجليلة القدر شأنها النظري في امور الامة المحكومة من حيث ترتيب المحاكم والادارات واعداد الآلات وتشبيد الحصون وجمع الجنود وعمل السفن حربية ونقلية وحفظ الروابط الملكية بينها وبين متابعيها

ومجاوريها ولا يصلون لذلك الا بانقان العلوم في الصغر ودراسة جغرافية العالم  
واخلاق الامم والشرائع والقوانين والنظامات والوقوف على مشارب الاحزاب  
ومساعي الملوك وبهذه العلوم سهل عليهم القيام بوظائف علمهم فشاركوا  
اصاغر الناس في تخصيص بعض اوقاتهم لاداء واجب الوظيفة بجهد واجتهاد  
فالملك منهم دائم الفكر ناظر الى الممالك باحدى مقاتليه والى مملكته بالآخرى  
مشارك لوزرائه في المشورة واستمداد الآراء مائل الى الامة ميل الاب الى  
ولده خائف عليها خوف الراعي على غنمه في ارض مذأبة . والامراء من  
العائلات الملوكية قائمون باعمالهم ناظرون نظر كبرائهم يتوددون الى الناس  
فيعودون الاغنياء ويتألفون الفقراء ويزورون الجند ويترددون على  
اهل القرى تنشيطاً لهممهم وحثاً على عملهم حتى اذا انتهى اليهم الدور  
جاؤا الملك وهم على احسن ما يكون من الأهبة والاستعداد . وما رأوا  
من الامة امراً محمود العاقبة الا كانوا في مقدمة الآخذين بايديهم وقد حفظوا  
كل ما يلزم الى الامة وعرفوا المحكومين وما هم عليه من العادات والاخلاق فلا  
يغيب عنهم وجيه ولا عظيم ولا فاضل ولا غني ولا رئيس من رؤساء الجمعيات  
والاديان . ولهم رغبة كبرى في تأييد الجمعيات العلمية والدينية بالحضور في  
مخاضها وحث اعضائها على المثابرة والاجتهاد ومساعدتهم بالمال والسلطة في  
اي ارض كانت الجمعيات وبهذه الخصال جذبوا القلوب اليهم وحولوا  
الافكار الى وجهتهم فاختلف الناس في اعمالهم واتحدوا في الانقياد الى ملوكهم  
والتعاضد على حفظ بيت الملك الذي هو بيت مجدهم وحياة اوطانهم  
في الحقيقة . ومن حاد من الملوك عن هذا الطريق تداعت دعائم ملكه



✽ طبقة الوزراء ✽

رجال هذه الطبقة العظيمة اتعب الناس فكراً يقضون النهار ومعظم الليل في اشغال فكرية واعمال يديّة كتابية يتساءلون فيما بينهم عن الممالك واخبارها اليومية ويبعثون البعث الى داخلية الغير اكتشافاً للمواقع الحربية ونظماً الى الأخبار السرية واحصاء الاعداد العسكرية ومعرفة للوسائل المؤدية الى مقاصدهم السياسية وربما غيروا صبغة بعض الافراد الدينية وامروهم ان يتظاهروا بمذهب الغير ان مآلهم في الدين او بدينه ان غايرهم في المعتقد ليسهل عليهم الاختلاط بالامة ويشقوا بهم في اقوالهم وافعالهم فاذا تم لهم المقصود جدوا ولفقوا اصول الدين وفروعه بما يؤلفونه من الكذب في دين من يداخلونهم ليوقعوا بين الامة الاختلاف والهرج والمرج حتى تتعدد الوحدة ويتمزق الاجتماع والايّـجماع . وعلى هذه الطبقة ايضاً السهر فيما يقدم البلاد ويحفظ الامن ويوسع دوائر التجارة والزراعة والملاحة والصناعة والمكاتب الدينية والعلمية فترلمهم يتنازلون الى عيادة المرضى وزيارة الوجهاء واذا مروا بارض ريفية لاطفوا اهلها وسألوهم عن احوالهم وحشومهم على اعمالهم وودودهم بما فيه خيرهم جذباً للنفوس واداء للواجب . واذا دخلوا مجلساً من مجالس الاعيان شاركوهم في الحديث وبادلوهم الجدل فيما فيه نجاح الامة وعلو شأن المملكة فاذا اجتمعوا بامثالهم اكتشفوا افكارهم وشاوروهم في امورهم واستمدوا منهم وامدوهم فاذا عادوا الى الملوك اخبروهم باحوال المملكة واخبار الممالك واطلعوهم على الوقائع اليومية والاحكام القضائية وراجعوهم في مقترحاتهم بما يعود عليهم بحفظ السلطة والسطوة وعلى الاهالي بالثروة وراحة

البال وهذه دروس لا ينقطعون عنها ولا يملون من تدريسها في اي بقعة  
حاوا فيها فلا راحة لهم من الاتعاب ما دامت اعينهم ناظرة وآذانهم صاغية  
فهم في عمل دائم اليوم في تنظيم جند وغداً في بث نظام وبعد غد في  
اجابة نداء من ارسلوهم في ممالك الغير باحثين ومكتشفين لتوسيع دائرة  
السلطة وتكثير مواد الثروة باستخدام الامم المتغلبين عليهم فيما يعود على  
المملكة بالمنفعة المالية والدولية وقد احكموا التلقي لهذه العلوم حتى فاقوا  
اساتذتهم الاولين فهم الآن رجال الحل والعقد ينظرون الى المغيب البعيد  
بمناظر المعدات والموصلات الى الغايات لا بنظر النقاءد والكسل والاعتماد  
على اوهام الجفور وخرافات الرمل والزيارج

❖ طبقة التجار والاغنياء ❖

هذه طبقة العز والمجد في اوروبا فقد اجتهد اهلها في معرفة الحساب  
وطرق الارباح من الاتجار بالاصناف الصناعية والزراعية والمعدنية والاوراق  
والبنوك واحتكروا كثيراً من الاصناف في داخلتهم وفتحوا كثيراً من  
المحال في جميع المدن المعمورة وبعثوا اليها تجارة بلادهم ليمتوا صناعة الغير  
ويحولوا ثروتهم اليهم بمحصر التجارة فيهم والصناعة في بلادهم وفتحوا لجامع الكثيرية  
المسماة بالبورص لاجتماع الشتيت منهم بعد الفراغ من العمل لمعرفة احوال  
التجارة والوقوف على الاسعار واخبار الممالك التجارية وبهذا توحدت كلمتهم  
وسيرهم فلا تستطيع حكومة ما ان تؤثر في تجارتهم شيئاً بل انهم بما لهم  
من القدرة على احكار النقود والاقوات اضطروا المالك الى اجابة طلبهم  
فيما يخص بتقدم تجارتهم . وما زالت ثروتهم تنمو حتى اقتضت الدول

منهم وصارت مدينة لهم فقبضوا بذلك على اطراف السياسة وصاروا من رجال الحل والعقد في مجالس الحكومات . وبحسن تصرفهم تداخلوا مع فلاحي بلادهم اولا بالتجارة ثم بالقروض حتى قبضوا على الزراعة ايضاً من طريق آخر فالعامل والتجارة والزراعة كلها تحت تصرف هذه الطبقة فلا غرو ان قيل انها عنصر حياة الامم في اوروبا . ومن لوازمهم انهم ما قعد احدهم في مجالس الاخذ يتكلم في التجارة وفوائدها وطريقها وكيفية النجاح فيها ليرغب السامعين في الاتجار معه لتعظم قوة المملكة بكثرة التجار ووفرة ثروتهم فهم اساتذة في فنهم منبثون للتعليم والافادة ولم يجعلوا فوائدهم قاصرة على لذائذهم البدنية بل مدوا ايديهم الى الجمعيات الدينية والعلمية ففتحوا الوقفاً من المدارس والوقفاً من الجمعيات وبثوا رجال الدين والعلم في العالم اجمع على نفقتهم يستميلون من غيرهم ديناً ويكتشفون ما غاب عنهم من الامم والاراضي لا يمنعهم من ذلك كثرة المنصرف ولا توالي الازمان كلما تقادم العهد زادت النفقات والجمعيات فهم تجار في الظاهر دعاة فتحة في الباطن فكانهم هم الملوك ورجال المملكة وعظماؤها عمال لهم

❖ طبقة علماء الرياضة والطبيعة ❖

هذه طبقة الفضل في العالم فن رجالها اهل الابتداع والاختراع وتهذيب النفوس وتعاليم الجهلة وصناعة الضروريات . منهم الطبيب والكيمائي والمهندس والفلكي والميخانيكي والنباتي والمعدني والحيواني والبحري والبري من رجال الحرب والجغرافي وغيره وكل واحد منهم منكب على عمله مجتهد في تقدم فنه بشرح غوامضه وتبيين فوائده ونشر فرائده فهم في



سباق دائم ولا وجهة لهم الا وقاية ممالكهم واعلاء شأنها وتقدم معارفها  
وصنائعها وتعظيم ثروتها وتعزيع قوتها . يختلفون في المواضيع العلمية فيما  
بينهم ويتفقون في المجامع السياسية وخدمة الامة خدمة جد واخلاص  
لا تقعد همهم عن جوب الاقطار البعيدة ومفارقة الاهل والاطوان  
لفائدة يفيدونها ممالكهم وشاردة بضمونها لعلومهم ومجد يكتسبونه بين امهم  
وذكر خالد يحفظه لهم التاريخ فهم السلم الذي ترنقى عليه الامم الى درجات  
الكمال والمعراج الذي تصعد عليه الملوك الى سماء الابهة والجلال والعرض  
الذي تقوى به الممالك على الدفاع والوقاية من عوارض الضعف والتلاشي  
ولا حديث لهم الا في فنونهم كلما قعد احدهم في مجلس ذكر فضل  
علمه وفوائده وعدد الحوادث والوقائع والمجاهدات التي نشأت به وطرأت  
عليه وشوق السامعين الى الاشتغال به والتعويل عليه ليثير هم المتقاعدين  
عن المعارف وينبه الغافلين عن اسباب الفضائل ومظاهر المجد وناهيك  
بظبطة بلغ عدد المعلمين منها في امريكا نحو ثمانمائة الف معلم يتعلم منهم  
نحو ٦٠٠٠٠٠٠ من التلامذة وقد نبغ على ايديهم نحو ١٣٠٠٠٠ طبيب  
و ١٦٠٠٠ مؤلف و ٥٠٠٠ محرر للجرائد ومن لا نحصيه من ذوي الفضل  
في الفنون الكثيرة المتداولة فيما بينهم

### عقد اتفاق

اجتمع المعلم حنفي وابو دعموم ومرعي وحنيفة ولطيفة ودميانة وزبيدة  
ونبوية عند نديم وانا ابوا المعلم حنفي ليتكلم عنهم فقال مرادنا تعمل لنا مدرسة

في جرنالك تعلم الاخلاق اللطيفة والآداب الجميلة ماذا نقول يا حلو . ن .  
 حباً وكرامة ولكن المدرسة يلزم ان يكون كلامها بالعربي الصحيح ليس باللغة  
 العامية . ح . ويمكن اننا ما نقدر نفهم الكلام العربي النحوي لانه كلام  
 صعب على الستات والناس امثالنا . بقى انت تريد تحرمنا من التعليم  
 بكلامك النحوي . ن . لكم عليّ اني اخاطبكم بكلام يفهمه الطفل الصغير  
 والرجل والمرأة من غير تعب ولا يحتاج لتفسير ولا لشيخ يقول لكم على معناه  
 . ح . واذا كنت تمشي مثل ما كنت ماشي . اذا يكون هو احد خانقك على  
 الكلام العادي . ن . اما ان احداً خانقني فان ذلك ما حصل وانما رأيت  
 بعض المشتركين في الاستاذ ارسل محاوره بالكلام البلدي تراها مطبوعة في  
 المزمرة الثالثة فحفت ان الكتابة تمشي بالبلدي فنحارب لغتنا العربية بجيشين  
 جيش الدخيل الاجنبي وجيش اللغة العامية فلذا جمعتمكم لآخبركم اني مستعد  
 لمخاطبتكم بكلام بسيط من جنس البلدي في سهولته ولكنّه عربي صحيح  
 . ح . بقى الكلام المخصوص بالمدرسة يبقى بالعربي النحوي . ن . نعم . ح . الآن  
 اسألك عن حاجة لما تحب نتكلم مع لطيفة او غيرها نكلمها بالنحوي والا بكلام  
 النسوان . ن . اكلمها بالعربي الذي تفهمه مثل ماتفهم كلامها العادي من غير فرق  
 . لطيفة . اسألك عن مجلس الهوانم فقل لي علي ما جرى فيه وما تمّ عليه الرأي . ن .  
 عند ما انعقد مجلس الهوانم قالت ام حسن لما تحضر ازواجنا سكارى نضربهم .  
 فقالت الست نجيه اولاً ضرب الرجال من النساء امر قبيح ولا تفعله الاقليلة  
 الحيا عديمة التربية ولا يقبله على نفسه الا رجل دون عادم الشرف ليس له  
 بين الرجال قيمة . ثانياً ان العصمة بيد الرجال فيمكن ان المرأة اذا ضربت

زوجها يطلقها اذا كان فيه حرارة وبعد ما تكون ست بيتها تصبح عدم العدم  
والداهية انها اذا كان معها اولاد وكانت فقيرة الحال فانها تختار بهم وان  
راحت بيت ابيها تبقى قاعدة مثل الغريبة . فقالت نفوسه . اذا جاء الرجل  
وهو سكران نقفل الباب في وجهه ونتركه ينام على الباب لاجل يتأدب .  
فقال الست سنيه . هذارأي بطل فان المرأة اذا قفلت الباب في وجه زوجها  
يفضب عليها ويمكن يطلقها والواحدة اذا امكنها تطرد زوجها وتغليه ينام على  
باب بيتها او في بيت ثان يبقى الرجل عندها مثل الخدام فنقل قيمته وتهدله بين  
الجيران والست مناً اذا ما كانت تعرف قيمة زوجها تبقى هي والكلب على  
حد سواء . فقالت ام فلناؤم . نعتذر الرجال ان سكرنا ونضيق مناسهم لاجل  
ما يتوب الواحد منهم وكل ما جاء واحد وهو سكران ننزل عليه بالكلام المؤلم  
ونزله بين اولاده حتى يعرف قيمة نفسه ويفضها سيره . فقالت الست نجيه .  
الواحدة اذا طال لسانها على زوجها صارت قليلة الحياء وضيعت الادب ويمكن  
الرجل ينفر من كلامها ويطلقها . وفي اي شريعة ان المرأة تشتم زوجها  
وترذله هذا رأي فاسد . نحن يلزمنا التمسك بالآداب مع الرجال ونحافظ  
على شرفهم ونعطيهم حقهم الواجب علينا في كل وقت حتى لو كانت الواحدة  
منا غنية وزوجها فقير لا بد انها تعطيه حقه وتعرف مقامه فان الرجل هو عز  
المرأة وحافظ شرفها وهو الساعي في المعاش التعبان فيه وعليه مدار البيت  
والمرأة من غير الرجل ما تساوي ابيض ولا اسود والواحدة منا على راي المثل  
سيدي ما احسن وصفه لاي يده ولا في طرفه . الست عزيزه . نعمل طريقة  
لطيفة نكتب للحكومة نطلب منها انها تصرف للمستخدمين السكارى نصف

ماهيتهم وتعطي نسوانهم النصف الثاني وتحبل اولاد البلد السكارى على المجلس  
الحسبي وتعمل لهم مشرفين مثل المعاتيه يحافظون على اموالهم اظن اننا ان  
عملنا هذا العمل نحفظ حقوق اخواتنا الهوانم والستات ونهذب اخلاق  
الرجال . الست نجيه لا يخفك ان الحكومة لا ترضى بهذا الرأي فان كل  
انسان حر في ماله وهو المسئول عن بيته وعياله ومسئلة المجلس الحسبي  
لا يجوزها قانون ولا حكومة ومع ذلك فان هذه فضيحة كبيرة للرجال  
وعار للنسوان وانما الرأي عندي اننا نكتب عرض حال للسكارى عن  
لسان ازواجهم بقلم النديم ونشره في الاستاذ ويكون من باب الرجا  
والالتماس فان نفع ورجعوا عما هم فيه من البلاوي يا دار ما دخلك شر  
وان استمروا في خسرانهم نكتب عرض حال للحكومة وتبقى تعرف شغلها  
فيمن ياخذ فلوسها ويصرفها في ضياع عقله وشرفه . الجميع . هذا هو  
الصواب ثم ان نجيه هانم كتبت لي نقول ان الستات اتفقت كلمتهن  
على انك تكتب عرض حال عن لسان نساء السكارى الى ازواجهن  
فانا بالنيابة عن الكل ارجوك ان تكتب عرض حال يابن الحجر ويبيكي  
الذي عمره ما يبكي وانت لا تحتاج لوصاية فانك عارف بالحالة كما ينبغي  
وبالله عليك ما تخلي وراك ورا في الاستعطاف بالكلام الطيب وتعال  
لهم من باب مسح الجوخ وهز القاوق وعرفهم شرفهم وصبر نسوانهم عليهم  
كل هذه المدة الطويلة وربنا ياخذ بيدك ويمزك عن الولايا كل  
خير . ن . سمعاً وطاعة لا بد ان اكتب ولو بشتونني

❖ عرض حال نساء السكارى لازواجهن ❖

نساؤكم اللاتي اخذتموهن بكتاب الله تعالى واستلمتموهن من آبائهن  
على انهن امانات عندهم وضربتم عليهن الحجاب غيرة على اعراضكم وحفظاً  
لانساب ابنائكم ومنعتموهن من مخالطة الرجال والخروج الى المجمع تشریفاً  
منكم لهن وتعظيماً لمجدكم المرتبط بعفافهن وصيانتهم يتقدمن بين ايديكم  
بهيئة الخضوع والادب ولسان الذل والاحترام سائلين مقام رجوليتكم ان  
تفضلوا عليهن ببعض الذي تنفقونه في الملاهي ومذهبات العقل والشرف  
ليسددن به رمق العيال ويحفظن لانفسهن حق التمتع بلوازم الزوجية كما  
يلتسن ان تصرفوا بعض اوقات فراغكم من الاعمال بين اولادكم  
تلاعبونهم وتهذبونهم وتجبرون خاظرهم بوجودكم بين اعينهم والا اذا  
بقيتم على ما انتم فيه ونحن حبيسات البيوت من ترويه يجالسنا ويؤانسنا  
في الليالي الطويلة التي تقطعونها في مجالس اللهو واللعب . هلا تأملت وتدبرتم  
وعلمتم اننا خلق مثلكم بطراً علينا من العوارض ما يطرأ عليكم ولولا حجاب  
الشرع وشرف الواحدة منا لساءكم منا ما ساءنا منكم معاذ الله تعالى . الا  
ترون ان الافرنج الذين اباحوا لنسائهم الخروج لا يدخل الرجل منهم  
مجلساً الا وقريته معه وهي كذلك لا تخرج من بيتها ما دام زوجها  
في عمله وما يفعل الرجل ذلك الا ليعطيها حقها في وقت فراغه من العمل  
وحيث ان خروجنا ممنوع شرعاً وعادة فوفونا حقوقنا بوجودكم  
معنا في البيوت للانس بكم ودفع الوحشة والريبة عنا . على ان  
الافرنج الذين قلدهم في شرب المسكرات والقعود في البير لا يأكل الرجل



منهم لقمة الامع زوجته واولاده وقد رتب اوقاته وخدمها لزوجته فهي  
تعلم انه يأتي ساعة كذا وانه الآن في مكان كذا فانه لا يخطو خطوة الا اعلمها  
بها مع انهم لا يشربون من الخمر الا ما يرون به الطعام لتعودهم في بلادهم  
الباردة وانتم تركتمونا وديعة عند الاهمال واهدرتم حقوقنا واغفلتم ابناءكم وهجرتم  
بيزتكم ووصلتم اللوكاندات فان كنا لا نحسن الطبخ وترتيب ادوات السفرة  
فاستخدموا لنا من نتعلم منهم من الطابخت النساء في اكل النظيف  
والجميل من الاطعمة وكيف ترضون لانفسكم ان تأكلوا شيئاً لم تراه اولادكم  
ولا ذاقته نساؤكم . ولأي علة حبستمونا في البيوت اذا كنتم لا ترضون  
لانفسكم القرار بها وتعلمون انكم سترسلون خلف لذارثكم لا تبالون في  
تحصيلها وقعت في العار او رددتم الى النار . اي شرف لرجل تضحك عليه  
اطفاله ويعاشر المرأة معاشرة الابل المجنون الى من تنزين المرأة منا بعد فراغها  
من عمل البيت اذا جئتمونا سكارى مساطيل لا تنظرون ولا تعقلون . بأي  
سوط تئاذب المرأة وقد تعطلت حواسكم بسورة الشراب وربما وقع الرجل منكم  
طريحا كأنه بين يدي المرأة فتيل . افتونا هداكم الله تعالى اذا نزل علينا  
لص وانتم في خمود السكر من يدفعه . واذا احتجنا القوت او اللباس وانتم  
مفلسون من يأتي بنا به واذا طردتم من الخدمة او افلس تأجركم ولا شيء  
عندنا من يمونا وبماذا نقيت عيالنا . ارحمونا يرحمكم الله فقد ضج منكم اهل  
الملاء الأعلى يشكون الى الله تعالى سوء فعلكم وقبح سيرتكم ان البهيم النفور  
بلاين فيرجع عن نفوره ويستأنس بصاحبه ونحن نخدمكم وننظف ثيابكم  
وابدانكم وبيوتكم ونطبخ وننخل ونعجن ونخيط ثيابكم وتنزين لكم بكل ما نقدر

عليه ولا يزيدكم عملنا الا نفوراً منا وبعداً عنا . هل نحن جنس آخر غير ما لوف  
عندكم . تراكم علينا المصائب فمن نستغيث . وضقت طرق الحيل فمن نستجير  
ليس لنا في هذا الباب الا نفوتكم الانسانية وغيرتكم الزوجية وتعطفاتكم على  
كسبرات الجناح ضعيفات الجانب مغلولات الايدي محجوبات الابصار عما في  
العالم من غير ازواجهن . رفقاء رفقاء فقد دارت حولنا الضرورات . عطفاً عطفاً  
فقد تلوت علينا سبل الاصطبار . حفظناكم فيما مضى فاحفظونا فيما بقي . خد مناكم  
بالذات فكافئونا بالامتنان . الا تذكرون اننا مع ما انتم فيه من الاغصاء عنا  
نجزع اذا اصبتم ونمرض اذا مرضتم ونبكي اذا غبتم وننلهف اذا ابطأتم سيئاتكم  
عندنا مغفورة واساءتكم محتملة . وهذه فروض نقدمها لكم استعطافاً لحاظكم  
واستجلاً لمحببتكم ولم يفرض الله تعالى علينا شيئاً من ذلك بل كلفكم بكل ما  
يلزم المرأة من ضرورات المعاش وما عليها الا ان تسمع وتطيع . اجيبوا ملتسناً  
منكم فقد رفعنا هذه العريضة اليكم مشهدين عليكم اهل بلادنا وجموع العقلاء  
راجين من الله تعالى ان يلهمكم الصواب في امرنا ويردكم عن طريق الغواية الى سبيل  
الهداية وان يديم علينا ستره ويحفظنا من العار والنار في هذه الدنيا ويوم  
القرار فانه القادر على ذلك وحده جل شأنه (الامضا) حرائركم

❖ الرشاد والنصح ❖

جريدتان علميتان اديتان وطنيتان يحررا ولاهما الفاضل الكامل الجليل  
الاستاذ الشيخ احمد افندي سلامة بقلم ملوؤه ادب وفضل وحكم وبدائع ويعبر  
الثانية التحرير الماهر اللوذعي الفاضل محمد افندي توفيق بعبارة جمعت شتيت  
الادب وشوارد العلوم فنهني الوطن العزيز يزوغ المعارف من سماء افكار

ابنائه ليمشي على نورها اخوانهم الذين اوقعتهم ظلمة الاغيار في اودية الحيرة  
اما وقد ظهر المرشدون من اخوانهم فلم يبق الا الجد في العمل والتعاون على  
احياء المعارف والصنائع وموارد العز والثروة التي ترشد اليها السنة المحررين .  
ونقدم الشكر والثناء لهذين الفاضلين على عنايتهم بخدمة بلادهم ونتمنى لهما  
النجاح وانتشار علومهما في انحاء بلادنا كما نشي على حضرات الافاضل  
السوريين الذين شاركونا في هذا الطريق ونهبوا الافكار على فضل الجرائد  
وفوائدها ونرجو ان تتحد الكلمة الانشائية بين المصريين والسوريين على  
حفظ الجامعة الشرقية وقلم اشجار الاحقاد من صدور ملئت حكمة وعلماً

رثاء وعزاء

رزى الادب وفجى الفضل ب وفاة الاديب الارب الاممي الكامل المرحوم الشيخ  
احمد ابي الفرج الدمهوري ارق اهل عصره طبعاً واحسنهم ادباً واخفهم على النفوس  
كان رحمه الله تعالى نديماً لكل امير وسميراً لكل ذي طبع سليم وقد  
هدم بموته ركن من اركان الادب وسنكتب ترجمته بعد فان خبر وفاته  
جاءنا والجريدة تحت الطبع رحمه الله تعالى رحمة واسعة وعزى اهله  
واهل دمنهور الكرام والمهم صبراً جميلاً وانا عليك يا احمد لمحزونون

✽ ردشبة ✽

رأينا في جريدة الفلاح جملة تحت عنوان من يضل الله فلا هادي له  
يوم ظاهرها انها قيأت فينا وبلاستفهام من حضرة الياس افندي الحموي  
اطلعنا على جملة في جريدة النيل الغراء تحت امضاء عبده نديم واخبرنا انها امضاء  
شخص اسمه عارف افندي نديم فانتفت الشبهة وعلمنا ان الكلام موجه لغيرنا

وردت الينا المحاوراة الآتية بقلم المذهب النبيه صليب افندي اسطفانوس  
بعزبة بشارة (بحيرة) وقد كتبها بالعبارة العامية لسهولة تناولها فادرجناها بعد  
التصرف فيها بما يناسب الجريدة

## يوسف القماش وسلامه الصياد وزوجته خضرا

ي . نهارك سعيد يا عم سلامه . س . نهارك سعيد يا شيخ يوسف .  
ي . ما تتفضل ان كان لازمك حاجة تعال خذها وروح . س . ما نستغناش  
والله الحوايج كتيره يا ابو ابراهيم بس الفلوس . ي . يا سيدي تعال اقعد اتفرج  
وشوف لازمك ايه هوّا انت ممعاكش ولا جنيه واحد . س . لو كان معايا  
جنيه ما كنتش شفت وشي هنا . خ . آي طيب انعد لما نشوف عنده ايه  
هوّا النصب خلص من الدنيا . عندك بيسه ملكان من العريضه المشتفه  
. ي . اتفضلي آدي حته عمرك ما شفتيها . خ . يا همي دي زي لحم العينين .  
دا اللي بنجيها من يعقوب اليهودي زي الكلوه تمحر عليها بالمخارة حلوة الدنيا  
والهندازه منها بقرش وعشرين قم ياراجل قوم انت متقعدشي الا عند اللي  
مقطع السلكاوي ديله . احنا ما تبناش من نهار خلقة بسلامته عماره اللي ما قعدت  
عليه ولا عمر الشمس . س . بس بنقول دا ابن البلد وهوّا اولي من اليهود اللي  
ما هاش من هنا يمكن الانسان يعوزه مره ولا يكتشي معاه فلوس . خ . والنبي  
تبعد عني حبيبك بفلوس وعدوك بفلوس ما قالوهاش قوله بفلوسك اصبر  
ايش يقلوه قوم كدا قوم . ي . الراجل رايح يطاوع الولية ويقوم . س . لا  
رايح اطاولك انت ياخي ما هي الدنيا انفلت عيارها لما اسمع كلامك .



ي . بس انا شايفك هامة وقامه وحق اللي زيك اذا قعد قعده زي دي ما  
يقومشي بلاش . س . بقى مَنَش عارف وجيعتنا اللي خلتنا نخاف من التجار  
انا كان علي فدانين طين ملاح وجانا يوم واحد افرنجي لابس زربيطه خوص  
ومنطلون من غير جزمه وسدره منه للخلا زي جمال النهيه لا حسك ولا مجر  
ومعاه وقت دخان بلدي وسكن في بلدنا وصار ياخذ ويدِّي يوم في يوم جاب  
مربع خمره واتلمت عليه ولاد حلق حوش اللي يسرق بيضتين من امه ويشرب  
بيهم واللي يسرق لوفصين قطن من بتاع الناس واللي كدا واللي كدا وهوّا  
يحسب عليهم الكبايه بقرشين واللي يشرب تلاته يحاسبه علي عشره سنه في  
سنه بقى خواجه ويطلع بالفرط . جيت انا لاجل الوعد لسود وقلة البخت  
جبت منه سبعة جنيه اول سنه بقوا بعشرين والثانية بخمسين والثالثة خد  
الفدانين وصبحت ياسفأقه مالك عاقه وادنت شايف الحال . واهو ده اللي  
خلانا نخاف من التجار وفلوسهم . وكنت كل سنه انزل اصطاد في بحيرة اداكو  
جم الخواجات خدوها ورحت إمساهيه لحد المقاوله لقيت اللي واخذها واحد  
خواجه وان كان المتر بقرشين يشغلنا فيه بميل ودا كله رش ما يبلش ومختار  
اعمل ايه مانيش عارف . ي . والله جددت علي الهم واحنا كل ما نقول  
السنادي تكلفت بعضها تبجي سنه انحس من سنه انضر القطن كان  
عامنول بتلاته جنيه وكان علي كل حال جت السنه دي لا خلت  
ولا بقت . وان جيت للدغري كتر خير الافرنج ان خدوه منا بتمن  
البرزه . وان خدوه بلاش حتى رايحين نعمل به ايه يا ترى عندنا ورش  
رايحين ندخله فيها والا رايحين نغزله علي ايدنا لا دي ولا دي . وان باعوا لنا



المقطع بريال يحق لهم لاننا واخذينه واخذينه على ابوستين واقول لك ايه  
واعيد لك ايه داشي يزهد . خ . قوم بقي وانت تفوت نايبك في اللحمه  
ولا تفوتوش في الحديث يعني انتم بقلبوا في الدنيا وتعيرم انتو اشطر  
من الباشوات ولا من العمد والمشايخ اهم صبحوا مديونين والي باع  
اطيانه والي باع داره لما صبحوا النضافه من الايمان بعد ما كانت دواويرهم  
دواوير أماره صبحت ابوابها مقفوله بالضبه . اهو الواحد منكم يعيش رده  
ويموت رده . حتى اللي يفلس من دلوقت احسن من اللي يفلس كان  
شويه . آهو يد من على الغلب . وحق اللي في عينه دموع يصحاح لنفسه ويعتبر  
بغيره والي ما يسمع ياكل لما يشبع . ي . اقول لك يا سلامه انا سمعت  
في سوق تيه البارود ان افندينا حسين باشا البرنس عم افندينا الخديوي  
ربنا يطول عمره رايح يعمل ورش زي جدّه المرحوم محمد علي باشا اللي  
نظم الدنيا وهيا خراب وعمل القناطر الخيره اللي ما حد قادر يعمل منها  
عين دلوقت . وانت تعرف ان افندينا الخديوي يفرح بعامل عمه اللي  
تحبي الصنعه في البلاد . وان ما كانشي عم افندينا وقرايه هما اللي يتدوا  
بعمل الورش لاجل الاهالي تعمل زيم مين اللي رايح يعمل . تلاقي الناس  
فرحانه وبتدعي لافندينا وعمه ان ربنا يعينهم ويخليهم — وكان طلّع اليوم  
جرنال الاستاذ بيعرق للعمد والمشايخ والاغنيا اباك يخف لحمهم شويه ويحذعنوا  
وبأ افندينا اللي غاية رغبته تقدم اهل بلاده . يبقى ان خدوا منا القطان  
رخيص يبيعوا لنا القماش رخيص . س . الله يبشرك بالخير يا شيخ والله ماني  
واخذ حاجتي الا منك . خ . الفرخه الجعانه تحلم انها في سوق الحب واحنا

مالنا ومال الورش . ايش حالك اليوم . س . اما انتي متعرفيش بعد كده  
 انتي ما سمعتيش ان حب الوطن من الايمان وطول جارك ما هو بخير انتي  
 بخير . اقله افتكري لما كان شيخ البلد عليه اطيانه قبل ما تاخذها الخواجات  
 كنا نقضوا منه الحاجه ان كان محرات ولا قصايه ولا كياتين حب ولا فلوس  
 ودلوقت رايحين ناخدوا ايه من دول اللي عايزين ياكونا بعروشنا بمروشنا  
 . خ . ونسيت العمليه والشفالك والكراييج اللي كانت دايره ليل ونهار جت  
 الايام اللي فاتت نايه . س . يا ريت ايامها دامت علينا كنا بنضرب ونخبس  
 صحيح ولكن كانت اطيانا علينا وكان القمح مالي الدنيا اللي دلوقت ما يدوقه  
 الا العيان ويمكن ما يلاقش واليوم وان كان راحه صحيح لكن بعد ايه . خ . طيب  
 بلا كلام بقي انت وبياه اقطع ان كنت رايح نقطع خيلنا نقوم . قال قالوا  
 للقرد ربنا رايح يسخطك قال رايح يعمل فيه ايه غير كده ايش رايح يجد  
 على الغلابه اللي زي حالنا . س . اذا ربنا اغنى اهل البلاد يعني شويه  
 من الذوات والعمد اقله ينفعوا اهل بلادهم ويعمروا المساجد والتكيات ويبنوا  
 العزب ويساعدوا السلطان ان طلب منهم حاجه . شوفي انتي احمد باشا راشد  
 اللي وهب ماله للحرمين وللمساكين وشوفي عزب افندينا حسين باشا البرنس  
 اللي اهلها احسن الناس ويعمر المساجد وغيره وغيره من الذوات اللي يعرفوا  
 الصوره ايه . تلاقي اللي بينفتح بيته من الذوات يفتح في جنبه الف بيت  
 واما الافرنج بيقى على الواحد اربعين الف فدان وزورو وزور الكلب  
 والبربري، والحصان وان اعطا واحد فدان ايجار ثاني سنه ياخذ جاموسته .  
 ومبين قادر يقول البغل في الابريق . خ . قوم بهي ادنت خاطرك في دا

كله ولكن نقرا زبورك عند مين يا داود . ي . اما يا اخي امراتك دي  
لو سمعت كلامها الاغنيا والذوات كانوا يقولوا ايه يقولوا واللي دي مره  
ولا هوش عاجبها الامور دي بقى احنا على كدا محناش عاجبين النسوان  
وصحيح ان فضل دي الحال حالهم ما يعجبوش حد . س . اقطع لنا دراعين  
خلينا نقوم بقى ادحنا قلنا اللي قلناه ولما نشوف رايح يجري ايه في الدنيا  
ان كانوا الذوات والعمد يتحركوا ويعملوا ورش ويشوفوا لهم طريقه في  
الفقر والله نقول لسه الدنيا فيها خير . وحقاً ان سكتوا وفضوها سيره قول  
يا رحمن يا رحيم

### باب الادبيات

تأخر موزع الجريدة في مصر عن وقته الذي كان يوصل فيه نسخة  
العالم العلامة الفاضل الكامل الاستاذ الشيخ سعيد علي الموجي احد مدرسي  
الازهر الشريف فكتب الينا هذه الايات البديعة

نفع طيب الاستاذ ضاع شذاه	غير ان المنوط بالنشر فرط
لم اجد امس نشره ليتة اذ	ضاع نشرًا ما ضاع نشرًا فأفرط
ما لهذا المنوط بالنشر يسطو	بالذي لي بسوط ارقم ارقط
مع ان الاستاذ قرة عيني	وسميري ان فادخ الخطب اسخط
لو تلاه الأسى زال اساه	او تلاه الكسول في الحال بنشط
ما درى الناظر اللبيب حلاه	سمط دُرِّ أم القوافي تسمط
يا سميري روح بلفظك روجي	ونديني دع المعنف يغبط

واقصر القول في السياسة وابسط في سواها لكن بما هو احوط  
ما علمت الاستاذ الا علماً بشؤون الزمان احفظ اضبط  
ورد اليها هذا السَّرَّال من حضرة الفاضل خليل افندي اسمعيل (خازن)  
مخزنجي معطة كفر الدوار ونصه

الانس وافي بالاستاذ لما ظهر لان القاسي  
وادي لسان الحال يقول انا العليل وانت الآسي  
باسي نديم ارجو فضلك واحمل جميلك على راسي  
بين لنا المثل السائر جعلت اضرب اخماسي

❖ الجواب ❖

قال المجد ويضرب اخماساً لاسداس يسمى في المكر والخديعة  
يضرب لمن يظهر شيئاً ويريد غيره لان الرجل اذا اراد سفرأ بعيداً عودا بله  
ان تشرب خمساً سدساً وضرب بمعنى بين اي يظهر اخماساً لاجل  
اسداس اي رقى ابله من الخمس الى السدس اه وقال في اللسان فلان  
يضرب اخماساً لاسداس اي يسمى في المكر والخديعة واصله من أظاء  
الابل ثم ضرب مثلاً للذي يراوغ صاحبه ويريه انه يطيعه ثم ذكر  
اياتاً ارجل من طيء يقول فيها

الله يعلم لولا انني فرق من الامير لعابت ابن نبراس  
في موعد قاله لي ثم اخلفه غداً غداً اضرب اخماس لاسداس  
الى آخر اياته ثم ذكر ايات خريم بن فاتك الاسدي وهي  
لو كان للقوم رأي يرشدون به اهل العراق رموكم بابن عباس

لله در ابيه ايما رجل ما مثله في فصال القول في الناس  
 لكن رموكم بشيخ من ذوى يمن لم يدر ما ضرب اخماس لاسداس  
 يعني انهم اخطأوا للرأي في تحكيم ابي موسى دون ابن عباس وما احسن ما  
 قاله ابن عباس وقد سأله عتبة بن ابي سفيان بن حرب فقال ما منع عليا ان  
 يبعثك مكان ابي موسى فقال منعه والله من ذلك حاجز القدر ومحنة  
 الاشلاء وقصر المدة والله لو بعثني مكانه لاعترضت في مدارج انقاس معوية  
 ناقضاً لما ابرم ومبرماً لما نقض ولكن مضى قدر وبقي اسف والآخرة خير  
 لامير المؤمنين ( يريد حضرة الامام علي بن ابي طالب ) فاستحسن عتبة بن  
 ابي سفيان كلامه ثم قال وكان عتبة هذا من افصح الناس وله خطبة بليغة  
 في ندب الناس الى الطاعة خطبها بمصر فقال يا اهل مصر قد كنتم تعذرون  
 ببعض المنع منكم لبعض الجور عليكم وقد وليكم من يقول بفعل ويفعل بقول  
 الى ان قال ان البيعة متابعة فلنا عليكم الطاعة فيما احببنا ولكم علينا العدل فيما  
 ولينا فأينا غدر فلا ذمة له عند صاحبه والله ما نطقت به ألسنتنا حتى عقدت  
 عليه قلوبنا ولا طلبناها منكم حتى بذلناها لكم ناجزاً بناجز فقالوا سمعاً سماعاً  
 فاجابهم عدلاً عدلاً اه بعض اختصار

—\*—

### اعلان

لا يجوز لاحد طبع كتابنا كان ويكون الجاري طبعه في الاستاذ ذيلافان  
 حقوق الطبع محفوظة لنا لكونه من مؤلفاتنا فلا يطبع مرة اخرى الا باذننا



ومن طبعه بغير اذن حاكمناه قانوناً وطالبناه بالخسائر التي تترتب على تعطيل مطبوعنا بمطبوعه وليكون ذلك معلوماً للخاص والعام بادرننا بهذا الاعلان

تنبيه

قدمنا اننا نعان عن مكاتب البوسطة التي تفقد فيها اعداد من جريدتنا والآن نقول فقد نسخ حضرات حامد افندي ياور وباسيلي افندي اسحق باسكندرية والسيد افندي علي بشنوان وعبد الفتاح افندي محمد بكوم حماده بناءً على ما ورد منهم وسنعان عن المكاتب التي نخبر عنها بعد وهذا غريب من مصلحة امينة على الذهب والجواهر وكيف تضع فيها الاوراق وبأي طريقة نتمكن من توصيل الجريدة لاربابها ابطريق السيکورته ام بوضع الجريدة في ظروف حتى لا يعلم ان هذه جريدة فلان وبأي وجه نطالب المشترك الذي فقدت منه اعداد بعد ان جحد الشاهد شهادته فان الشاهد على المشترك هي البوسطة بل هي حجة المحررين على المطالبة بحقوقهم وعسى ان يكون هذا آخر الخطاء فلا نرى الا الصواب

سرد الحجة على اهل الغفلة

تأليف الكامل السيد قاسم افندي الشاخي تكلم فيه على آفات هجر القرآن الشريف وجهل حكمي الولاية والبراءة وفقد النخوة الاسلامية واتبع هذه الآفات بسرد الحجة التي وجبت على كل مكلف من اهل القبلة وهو كتاب نفيس يلزم كل قابض على دينه ويبيع بسبعة قروش مصرية ومن اقتناه فقد اقتنى خيراً كثيراً